

ELLA BERGMANN-MICHEL



Freitag 20. Oktober 19.30 Uhr
festabend zum 111. Geburtstag der Künstlerin

Zur Ausstellung liegt das Buch vor
Anneli Duscha, Ella Bergmann-Michel - Fotografien und Filme 1927-1935
Reihe Beruf Fotografin, hrsg. von Ute Eskildsen, Verlag Steidl, Göttingen 2005, 20

Unterstützt von der Senatsverwaltung für Wissenschaft Forschung und Kultur | Künstlerinnenprogramm

Abb. Ella Bergmann-Michel, Straßenverkehr vor Brücken (Rotterdam) 1927, Museum Folkwang Essen © Sünke Michel

ELLA BERGMANN-MICHEL

1895 - 1971

fotografien und filme 1926 - 1933

Eröffnung der Ausstellung

Mittwoch 20. September 2006 19 Uhr

Es sprechen

ELISABETH MOORTGAT Das Verborgene Museum

ANNELI DUSCHA Kuratorin der Ausstellung

Eine Übernahme aus dem Museum Folkwang Essen

21. SEPTEMBER - 19. NOVEMBER 2006 | do-fr 15-19 sbd-so 12-16

DAS VERBORGENE MUSEUM

DOKUMENTATION DER KUNST VON FRAUEN EV
SCHLÜTERSTRASSE 70 10625 BERLIN 030 313 36 56

<http://www.dasverborgenemuseum.de> | eMail berlin@dasverborgenemuseum.de



Im Rahmen Europäischer Monat der Fotografie



filmabend . in zusammenarbeit mit dem . kino arsenal

Montag 20. November 2006 19.30 Uhr

Die Filmemacherin Jutta Hercher führt in die Filme von Ella Bergmann-Michel ein und stellt ihr Filmportrait über die Künstlerin vor. Sünke Michel, Künstlerin und Schwiegertochter von Ella Bergmann-Michel ist anwesend

ELLA BERGMANN-MICHEL Regie Kamera Schnitt | 35 mm Format

1. Wo wohnen alte Leute, 1931, 12' 56 min
2. Erwerbslose kochen für Erwerbslose, 1932, 9' 24 min
3. Fliegende Händler, 1932, 21'14 min
4. Fischfang in der Rhön, 1932, 10' 00 min
5. Letzte Wahl, 1932/33, 13' 10 min

JUTTA HERCHER | MARIA HEMMLEB Filmportrait über Ella Bergmann-Michel
Mein Herz schlägt blau, 1989, 30' 00 min

Ort kino arsenal

Adresse Potsdamer Str. 2 | 10785 Berlin | Potsdamer Platz
Freunde der Deutschen Kinemathek

Telefon 030 26 95 5 - 100

Abb. Ella Bergmann-Michel mit 35 mm Kinamo Filmkamera, 1932, Museum Folkwang, Essen © Sünke Michel